

Fiche d'exploitation pédagogique

Pour mieux accompagner vos élèves dans la lecture de nos livres et pour entretenir le plaisir de lire.

élaborée par



DISPONIBLE
EN VERSION
NUMÉRIQUE

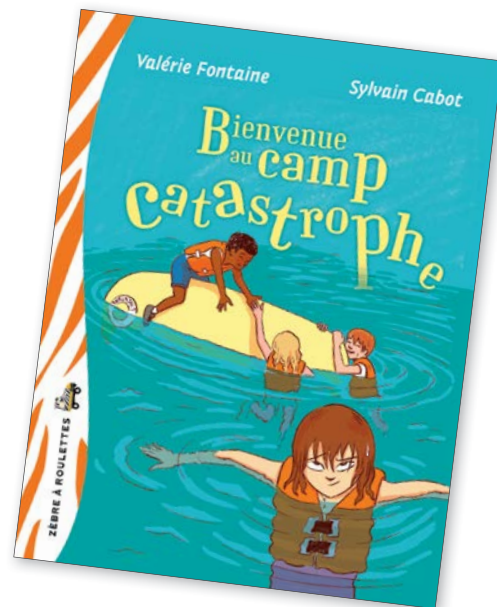


Bienvenue au camp Catastrophe



Un camp de vacances, oh chouette! C'est ce que se dit Sophie lorsque ses parents l'inscrivent pour un séjour d'une semaine. Mais elle ne s'attendait certainement pas à vivre autant d'émotions en si peu de temps. Un animateur surnommé Dark Vador, un groupe de garçons terrorisants, des crapauds dégoûtants, une expédition en rabaska qui chavire... Rien ne va au goût de Sophie, qui n'a qu'une seule envie: rentrer chez elle.

Dans son style amusant et bien à elle, Valérie Fontaine nous offre ici un souvenir de jeunesse qui l'a beaucoup marquée. Comme cette histoire la fait bien rire aujourd'hui, elle attendait le bon moment pour la transformer en livre; le voici enfin!



Thèmes à exploiter

CAMP DE VACANCES • ÉTÉ • CAMPING

À propos de l'auteurice

Valérie Fontaine a publié près de 50 livres pour la jeunesse, des albums et des romans pour les petits, les grands et les adolescents. Son album *Le grand méchant loup dans ma maison* a été finaliste au Prix littéraire du Gouverneur général en 2020. Son approche simple et dynamique contamine chaque année des milliers de nouveaux lecteurs et lectrices qui tombent, avec elle, en amour avec les livres. Chez Bayard Canada, elle a aussi publié *Le monde du livre de A à Z*.

À propos de l'illustrateur

Sylvain Cabot est né à Lyon, en France, où il a d'abord été apprenti coiffeur. Plus tard, il a été libraire; pour avoir le droit de toucher à tous les livres sans se faire engueuler. Maintenant il vit, dessine et boit des cafés à Montréal. *Bienvenue au camp Catastrophe* est son premier livre publié chez Bayard Canada.

Démarche proposée

Nous vous suggérons d'utiliser ce roman comme amorce pour : une activité d'écriture rassembleuse et une activité d'exposé oral. Vous pouvez également consulter notre fiche pour toute la collection où nous vous suggérons trois activités de lecture et d'écriture autour de tous ou plusieurs des romans.

Auteurice : Valérie Fontaine
Illustrateur : Sylvain Cabot
Maison d'édition : Bayard Canada
Année de publication : 2023

Nombre de pages papier : 144
ISBN : 978-2-89770-720-0
Clientèle visée : À partir de 7 ans
Niveau scolaire : 1^{er} au 2^e cycle du primaire



ACTIVITÉ d'écriture

Aux pages 25-26, le groupe de Sophie doit se trouver un nom... mais arriver à un consensus n'est pas chose facile! À votre tour, déterminez quel nom donner à votre groupe de lecteurs et de lectrices!

- **Énumérez** des caractéristiques de votre groupe, puis **trouvez** des personnages, des animaux ou des objets qui représentent ces caractéristiques.
- **Inventez** le cri de ralliement du groupe.

Chaque élève peut ensuite déterminer son nom de totem en choisissant :

- Un animal qui possède ses qualités ;
- Une qualité que l'enfant aimerait développer au cours de l'année.

En manque d'inspiration? Inspirez-vous du jeu à la page 18 pour commencer votre réflexion!

ACTIVITÉ d'exposé oral

Saviez-vous que l'autrice **Valérie Fontaine** s'est inspirée de son expérience dans son premier camp de vacances pour écrire cette histoire? En effet, les péripéties les plus bizarres sont toutes véridiques!

Vos élèves ont peut-être eux aussi des histoires semblables à vous raconter!

- **Invitez** les élèves à présenter, dans le cadre d'un exposé oral, une expérience similaire, où ils n'ont pas dormi à la maison. Cette expérience peut être vécue ou inventée, comme celle de l'autrice. Il peut s'agir d'une nuit en camping, en voyage, chez un grand-parent, chez un ami, etc.
- À la fin de l'exposé, les autres élèves doivent **deviner** si l'expérience racontée a réellement été vécue ou si elle a été inventée.